



## GANADOS EN EL JUEGO



Hechos, personajes y momentos históricos del deporte argentino que marcaron las últimas cuatro décadas de nuestro país. Figuras que quedaron grabadas para siempre en el corazón por su participación destacada en eventos inolvidables.



**2001**  
 ABR 28


## Marcela Acuña, la primera licencia del boxeo femenino

El 25 de marzo de 2001, la Tigresa recibió la primera licencia en boxeo femenino del país. "Yo no estaba pasando desapercibida y eso era una batalla ganada. Muchas mujeres me decían que se sentían identificadas, que teníamos que ponernos de pie". El 28 de abril de ese año, derrotó en cuatro rounds a Jamillia Lawrence.


**2012**  
 SEP 15

## Maravilla Martínez vence a Chávez en Las Vegas

El boxeador argentino Sergio Martínez venció por decisión unánime a Julio César Chávez Jr en Las Vegas para reconquistar el título mundial mediano del CMB. "Faltando 30 segundos, él ya no podía más y yo tampoco. Fue un final que le dio la épica que necesitaba al combate", recordó el argentino sobre aquella noche mágica del 15 de septiembre.

**2002**  
 ABR 5


## José Meolans campeón mundial de natación en piscina corta

El 5 de abril de 2002 será recordada para siempre como una de las fechas más importantes de la natación nacional, siendo la única vez en la que la bandera se posicionó en lo más alto del podio de un Campeonato Mundial, fue en Moscú, de la mano de José Meolans. El nadador argentino se consagró campeón en piscina corta.

**1995**  
 ABR 28

## Argentina campeón mundial juvenil de fútbol

La llegada de José Pekerman y Hugo Tocalli a la conducción de los seleccionados juveniles tuvo su primer éxito con la consagración en el Mundial de Qatar 95. Desde ahí, el equipo repitió la marca en Malasia 97, Argentina 2001, Holanda 2005 y Canadá 2007. Fueron cinco títulos en apenas doce años de una gestión inolvidable.





**2008**  
AGO 19

## Curuchet y Pérez oro en Beijing

Juan Esteban Curuchet y Walter Pérez entraron en la historia grande del ciclismo argentino. En los Juegos Olímpicos de Beijing en China, ganaron la medalla de oro al vencer en la prueba Madison, tras 200 vueltas que totalizaron 50 kilómetros.

**2012**  
AGO 10



## Sebastián Crismanich oro en taekwondo en Londres

El correntino subió a lo más alto del podio en los Juegos en la categoría individual luego de 64 años. Venció al español Nicolás García Hemme en la disciplina WTF, categoría hasta 80 kilogramos.



**2016**  
AGO 16

## Lange y Carranza ganan el oro navegando en Londres

El binomio se quedó con el título olímpico de la clase Nacra 17 de yachting, que se disputó en el club Marina da Gloria, en la Bahía de Guanabara. Vela es la segunda disciplina que más medallas le dio al deporte argentino.

**2009**  
ABR 12



## Cabrera gana el Masters de Augusta

El golfista cordobés fue el primer latinoamericano en ganar el torneo de élite del circuito de la PGA en su edición 73. Fue condenado por violencia de género en 2021 denunciado por sus ex parejas.

## Los Leones campeones en los Juegos de Río

El equipo nacional, conducido por Carlos Retegui, se impuso por 4 a 2 a Bélgica en la final y se consagró por primera vez campeón. Fue el quinto Juego Olímpico consecutivo en el que Argentina consiguió una medalla en hockey. Las anteriores, todas de las Leonas.

**2016**  
AGO 18



# DIEGO MARADONA

## Una obra de arte



**POR PEDRO MORENO POLAK**

**E**l 14 de junio de 1982, el General de Brigada del Ejército Argentino, Mario Benjamín Menéndez, le informó al comandante de las fuerzas británicas la rendición de Argentina en la guerra contra Inglaterra que había comenzado el 2 de abril de ese mismo año, en plena dictadura militar.

1.469 días después, aunque aquella vez en una cancha de fútbol y por los cuartos de final del Mundial de México, se volvieron a enfrentar estos dos países representados por sus seleccionados de fútbol. Con Diego Maradona como capitán y líder de aquella tarde en el Azteca.

Fue el mejor homenaje deportivo que se le hizo a los veteranos caídos en Malvinas.

Con el partido 0 a 0, a los cinco minutos del segundo tiempo, el Diez argentino eludió en velocidad a tres ingleses y le entregó la jugada a Jorge Valdano, que controló

defectuosamente, aunque consiguiendo que un defensor inglés rechazara en dirección al área que defendía Peter Shilton, pero a la que ya había invadido Maradona.

No cabeceó: le pegó con su mano izquierda, superó a Shilton y salió a festejarlo. Le negó a los compañeros haber hecho el gol de manera ilícita y el árbitro del partido, el tunecino Ali Bennaceur, validó el tanto y, por supuesto, generó la protesta de casi todo el equipo inglés.

Pero el partido siguió su rumbo y a los cuatro minutos de la “trampa”, llegó el más maravilloso gol en la historia de un Mundial. El gol del siglo. Con todo lo que representaba ese encuentro en términos históricos y con la marca bélica por lo que había sucedido cuatro años antes. Dejó en el camino a seis ingleses, incluido el propio Shilton, y decretó el 2 a 0 argentino de una manera inolvidable. Si el primero debió ser anulado por ser con la mano, este debió valer por dos.

El encuentro terminó 2 a 1, Argentina después le ganó a Bélgica con otros dos goles de Maradona y se consagró frente a Alemania el 29 de junio, cuando le ganó 3 a 2.

Segundos después de terminado el partido, el periodista José María Muñoz la llamó a Doña Tota, la madre de Diego, y desde el campo de juego le pasaron con él, que dijo: “Hablarle a mi mamá es muy difícil, hablarle por radio. Yo la quisiera tener acá al lado mío porque estamos viviendo momentos excepcionales realmente. Yo sé lo que ella sufre cuando le dicen que el nene juega mal, entonces hoy estoy seguro que el nene la hizo feliz. Quiero que sepa que la adoro, que los goles que hice son para ella”.

-Me hiciste la madre más feliz del mundo.

-Yo juego para vos, mamá.

El 22 de junio de 1986 fue un día bisagra para la historia del fútbol y un abrazo popular eterno como respuesta a la cruel guerra que sufrió el país.

# HUGO PORTA

## El as de la ovalada



**POR EVA PIETRANTUONO**

**H**ugo Porta era considerado el mejor jugador argentino en la historia antes de su ingreso al Salón de la Fama del World Rugby, el 23 de noviembre de 2008. Aunque reducirlo a los límites de una cancha es injusto: trascendió y llegó a inspirar con su juego a uno de los mayores líderes democráticos de la Era Moderna, Nelson Mandela.

Nació en La Lucila —en el norte del conurbano bonaerense— el 11 de septiembre de 1951, el Día del Maestro. Los valores del deporte marcaron su camino en Banco Nación: única camiseta que defendió a nivel club. Salió campeón en 1986 y 1989 y rompió la hegemonía CASI-SIC de la época.

Desde su debut en 1971, fue partícipe y artífice —como buen arquitecto— de los mayores hitos del comienzo de la historia grande de los Pumas: su try en la victoria ante Gazelles (equipo sub 24 de Sudáfrica)

en 1972; las actuaciones en los inéditos empates ante Francia en 1977 —marcó los 18 puntos— y en la visita a Inglaterra en 1978; y la primera victoria frente a los Wallabies de Australia en 1979.

El 3 de abril de 1982, al otro día de que la dictadura militar desatara la Guerra de Malvinas, Porta convirtió los 21 tantos para vencer a los Springboks en Bloemfontein y logró un full house: goles de todos los colores. No fue posible hacerlo con la camiseta argentina, sino que debió vestir la de Sudamerica XV debido al boicot contra el equipo africano por el apartheid, sistema de segregación racial. Muchos sudafricanos festejaron la derrota del seleccionado símbolo de los afrikáners, los habitantes descendientes de holandeses, entre ellos Mandela, como le confesaría años más tarde.

“Juéguese la vida, que con esta camiseta no se cansa nadie porque se juega con el corazón”, fueron las palabras del capitán de Los Pumas en la arenga previa al pri-

mer empate ante los All Blacks en Ferro en 1985, sólo semanas después del “Nunca más” del alegato final de Julio Strassera en el juicio a las Juntas Militares. La incipiente democracia vino acompañada también de la primera victoria ante Francia. La prensa internacional bautizó a Porta como el “mejor jugador del mundo” y recibió el Olimpia de Oro.

Con 39 años, Porta se retiró en 1990 tras la eliminación en fase de grupos del primer Mundial de Rugby (1987) y de vencer a Inglaterra con Banco Nación, el club de sus amores. Sentenció 66 caps y 590 puntos con la celeste y blanca. Es el tercer goleador histórico.

Carlos Saúl Menem fue quien le abrió la puerta para ser embajador en Sudáfrica desde 1991 a 1995. No sólo restableció relaciones diplomáticas con la Rainbow Nation de Mandela, sino que al conocerlo ratificó su idea: “El deporte tiene el poder de cambiar al mundo”.

# HUGO CONTE

## Herencia de bronce



**POR EMILIA PELLEGRINI**

**S**on muy pocos los atletas que consiguen una medalla olímpica, teniendo en cuenta el esfuerzo y la dedicación que eso implica, pero esta familia supo duplicar la apuesta. Hugo en 1988, Facundo en 2021, y el apellido Conte dándole sentido a la historia del voley argentino.

Desde la timidez que le generaba su estatura, a ingresar al Salón de la Fama y conseguir dos bronce para el seleccionado nacional, Hugo Conte es sin dudas una gloria del deporte para la Argentina.

Inició en GEBA a los 12 años, siguiendo los pasos de su mamá, una jugadora amateur. Apenas a los 15 años tuvo su debut en la selección, en un Sudamericano en Brasil en plena dictadura militar a manos de las fuerzas armadas.

En 1980, el legendario entrenador coreano Young Wan Sohn lo convocó para

la mayor, y así comenzar una historia inolvidable.

El primer logro fue el tercer puesto en el Mundial 1982, disputado en nuestro país. El 15 de octubre, Argentina venció a Japón por la medalla de bronce, a pocos meses de finalizada la Guerra de Malvinas. En el estadio Luna Park, sede del encuentro, se encontraba el vicealmirante Carlos Alberto Lacoste quien escuchó cómo su nombre era abuchado por la multitud, al mismo tiempo que se cantaba en contra del gobierno del dictador Reynaldo Bignone.

Pero la verdadera gloria llegaría seis años después, en Corea del Sur. Los Juegos Olímpicos de Seúl fueron la cuna del paraíso: en la disputa por el tercer puesto, Argentina venció históricamente a Brasil por 15-10, 15-17, 15-8, 12-15 y 15-9, y se aseguró su primera medalla olímpica en la disciplina.

Hugo Conte fue una de las figuras del equipo, y sin dudas, triunfó marcando el mayor logro de su carrera.

Casi un año después de la hazaña, el 25 de agosto de 1989 nació Facundo, El Heredero. Parece haber llegado con la pelota (y la gloria) debajo del brazo. Pero todavía falta.

El voleibol argentino tuvo que esperar hasta Tokio 2020, llevado a cabo en 2021, para volver a verse en un podio olímpico. “El haber nacido con una medalla en mi casa, fue como que ya tenía puesta la camiseta”, expresaba Facundo. Esos juegos fueron los terceros en su carrera, había logrado el quinto puesto en Londres 2012 y en Río 2016.

La albiceleste, como de costumbre, no se achicó. En un encuentro en el que comenzó perdiendo 2-1, se aferró nuevamente, como 33 años atrás, a Conte. Esta vez, a Facundo, el mayor anotador del partido con 19 tantos. Y así, el conjunto nacional venció 3-2 y se volvió a colgar una medalla olímpica. El otro Conte, Hugo, estaba en la cabina de transmisión junto a José Montesano, inmortalizando un relato y un bronce de un apellido para siempre.

# GABRIELA SABATINI

## La reina de Queens



**POR FRANCO ZABALA**

**D**espués de un tie-break que pareció eterno, Gabriela Sabatini venció a su eterna rival Steffi Graf y se convirtió en la primera y única mujer argentina en levantar la copa del U.S Open.

Un dominio absoluto de la rioplatense en el primer set, que terminó 6-2 y un segundo en el que la alemana vendió muy cara su derrota, el cual terminó 7-6 (7-4) en el tie-break. 20.826 espectadores fueron testigos, durante una hora y media, de la hazaña que se convirtió en el momento más importante de la carrera de Sabatini.

Es menester remarcar el nombre de la rival. Este enfrentamiento, que posteriormente terminó por convertirse en el clásico de la generación, no iba a favor de la argentina. Graf venía de campeonar en Nueva York dos veces consecutivas y en la primera de estas, había vencido a "Gabi" en la final.

Fue una segunda oportunidad, de esas que el deporte no suele dar. Pero se hizo justicia. Ese día, la muchacha de 20 años que salió a la cancha fue una versión imparable, decidida y determinada a buscar esa final.

El cambio de entrenador durante ese año pudo haber sido un factor, pero la mejor arma del arsenal fue su mentalidad. Sabatini demostró que "dejó el alma en cada golpe" y que para ella, solo existía la posibilidad de irse de ese estadio con el trofeo en las manos.

La última fue corta. Steffi devolvió mal el saque, impactó en la red y "Gabi" no perdonó. La bola fue buena y la flamante campeona olvidó todo para ir a abrazar a su hermano, el "Ova".

"Lo importante es que luché, gané y volví a disfrutar con el tenis", dijo la nacida en Devoto. Esto no era solo un título, era la afirmación eterna de que Gabriela Sabatini era buena en serio, y que sabía levantarse de un golpe duro como había sido esa temporada.

Así fue que llegó la cúspide de la carrera de la mejor tenista de la historia nacional. Tras llegar a la cima del mundo en la Gran Manzana, sumó 12 títulos más, entre los cuales resalta el Masters del '94, campeonato que ya había alcanzado allá por 1988.

Lo único malo de la carrera de "Gabi", es que terminó. Tan solo 6 años después de su hito consagrador, Sabatini le dijo adiós a las canchas, después del competir por última vez en el único Grand Slam que pudo conquistar.

Más de una década de torneos profesionales para la tenista más joven en lograr una semifinal de un Grand Slam. Su debut profesional fue en el ITF de Miami, con tan solo 13 años. Su primer título no se haría esperar, y a los 15 se consagró en Tokio, tras ganarle a Linda Gates.

Hay algo que, si bien no es un título cuenta como uno. Un tal Roger Federer admitió que, en su juventud, Gabriela Sabatini era de sus tenistas favoritas.

# MANU GINÓBILI

## Generación dorada



### POR MANUEL ROJO

**U**n abanderado vestido con corona olímpica y medalla dorada. Jugó a ser un dios del Olimpo. En Atenas, justo en la capital de la mitología griega. Un cuento que lo comenzó con una palomita y lo finalizó como emblema de un equipo. El símbolo de una generación que se acercó al cielo y llegó a abrazarlo, pero no se quemó. Emanuel Ginóbili. Embajador del olé, olé, olé en el territorio más conservador de los Estados Unidos. Manu. El ídolo del básquet nacional. El 20 o el 5. Dueño de números retirados en corazones divididos. El escolta del oro en 2004.

La introducción pareció del montón. Bahía Blanca es un punto de partida común para los choferes de la pelota naranja. Así como Arrecifes para los amantes de los fierros. Primero en Bahiense del Norte, luego en Estudiantes. Pero fue una

promesa que presumió ser el mejor y lo demostró en la cancha. Italia fue el primer destino en el exterior. Reggia Calabria en el ascenso, para pasar a Virtus Bologna posteriormente. MVP, títulos y más distinciones individuales y grupales. Un destaque que iluminó los ojos de Gregg Popovich, el entrenador estadounidense de San Antonio Spurs. Equipo en el cual Manu sería ídolo total. Los cuatro anillos ganados. El 20 retirado y la historia que conocen todos. Pero Ginóbili y el seleccionado argentino sorprendieron a los norteamericanos con un primer aviso. El Mundial del 2002 y la victoria argentina ante el Dream Team, que era al menos un derivado del original del '92'. La figura del bahiense empezó a acorralar la mente de los yanquis, a tal punto de tener una secuela en los Juegos Olímpicos de Atenas 2004. La semifinal que aseguró medalla y fue una antesala al logro más importante del básquet nacional. El oro ante Italia.

Jerry West dibujó en movimiento la silueta de la NBA. Aquella que trascendió continentes y creó una marca. Si La Liga Nacional corriera con la misma suerte, la Palomita de Ginóbili sería la enmarcada. No sólo por la victoria sobre la chicharra que soñó cada pibe que picó una pelota en baldosa o parquet, sino por ser el primer paso de la conquista olímpica. El triunfo inicial. Los pasos agigantados del euro step. La cabellera negra y su desgaste, lo único que le permitirá a los historiadores del mañana entender el paso del tiempo de un jugador que jamás envejeció deportivamente.

En sus primeros pasos fue un adelantado. Luego, fue el diferente. Y sobre el cierre, único. Emanuel Ginóbili y el manual del orgullo argentino. El que combinó la victoria con la magia de una pelota en mano y los transformó en el significado del éxito deportivo. Porque como dijo Manu, con poner huevos no alcanza.

# LUCIANA AYMAR

## Leona con gloria



**POR VICTORIA SCHIRMER**

**L**os Juegos Olímpicos de Sydney marcaron un antes y un después en la historia del deporte argentino. El 29 de septiembre del 2000, la selección femenina de hockey sobre césped dirigida por Sergio Vigil, con Gabriel Minadeo como asistente, obtenía la medalla de plata tras caer por 3 a 1 contra Australia luego de una campaña digna de admiración.

La presea por el segundo puesto no sólo significó el primer título del seleccionado, sino que además de haber sido la puerta de entrada de la Argentina a la elite mundial del hockey, fue el trofeo que le dio vida a la identidad de “Leonas”, esa característica que ya llevaba cada jugadora adentro suyo pero que todavía no había salido a la luz.

De ese combinado de soñadoras con hambre de gloria, hubo una en particular que captó la atención de la prensa,

una a quien apodaron la “Maradona del hockey”, y quien en un futuro sería el modelo a seguir de miles de personas. Era la número 8, Luciana Paula Aymar, una rosarina de 23 años que en ese momento se desempeñaba como volante en el club Quilmes y que daba los primeros pasos de una formidable carrera de ensueño que finalizaría 14 años más tarde, a los 37 años, ya convertida en una de las máximas figuras y exponentes del deporte nacional.

Como jugadora disputaría 376 partidos en Las Leonas marcando 162 goles; lograría tres medallas olímpicas más (en total cuatro en su haber, dos de bronce y dos de plata) y alcanzaría a Carlos Espínola como los argentinos con más reconocimientos de ese tipo; 12 años y tres olimpiadas más tarde llegaría a ser abanderada de los JJ.OO de Londres 2012; en 2008 sería declarada Leyenda del Hockey por la Federación Internacional de Hockey (FIH), y a partir de 2009 llevaría la cinta

de capitana de la selección; se consagraría dos veces campeona del mundo y obtendría seis Champions Trophy. Esa misma Lucha es la que además ostentaría el récord de ser la única jugadora de hockey en la historia en ser nombrada en ocho ocasiones la mejor del mundo.

Gracias a las jugadoras que lograron la medalla de plata en los juegos de Sydney, las cuales dieron el puntapié inicial a los más de 28 títulos que acumularían en su historial, Las Leonas se convirtieron en el equipo más ganador de la historia del deporte argentino tras sumar cinco medallas en JJOO. El hockey se convirtió en el deporte más practicado por mujeres a lo largo del país. Miles de chicas sueñan con crecer y poder usar la camiseta de la selección, esa que tiene a la leona estampada en el pecho, para dejar al deporte en lo más alto, y así también honrar a quienes lo hicieron posible en un primer momento: ése, es su legado más grande.

# JUAN DEL POTRO

## La Torre y la Davis



**POR PEDRO LUJAMBIO**

**J**uan Martín del Potro nació en Tandil, provincia de Buenos Aires, el 23 de septiembre de 1988, con Argentina ya en democracia. Desde que se inició en el tenis en el Club Independiente de su ciudad señaló que tenía dos grandes sueños en el deporte: ganar un Grand Slam y una Copa Davis.

Tuvo una muy exitosa carrera, habiendo conseguido 18 títulos hasta mediados de 2016, entre los cuales se destaca el US Open 2009 en el que venció nada menos que a Roger Federer en la final. Con ese triunfo, cumplió uno de sus dos grandes objetivos en el tenis, pero le faltaba consagrarse campeón representando a la Argentina.

Tras dos años de lesiones y dos operaciones de muñeca, el tandilense tuvo una gran chance de lograr esto en los Juegos Olímpicos de Río de Janeiro 2016, pero

debió conformarse con la medalla de plata al caer ante Andy Murray. Sin embargo, Delpo iba a tener otra oportunidad de ser campeón con Argentina ese año.

A fines de noviembre el equipo argentino disputó la final de la Copa Davis ante Croacia. Los mejores jugadores del enfrentamiento, Marin Čilić y Del Potro, consiguieron el primer punto de cada equipo. En el enfrentamiento de dobles triunfaron los europeos y el 27 de noviembre se definiría todo.

El cuarto choque de la serie tenía como protagonistas a Delpo y a Čilić, número 6 del mundo. El croata comenzó ganando 7-6 y 6-2 y parecía que la historia iba a terminar rápido. Juan Martín del Potro nunca había dado vuelta un partido estando 2 sets abajo. Al igual que 10 años antes, Argentina volvería a quedarse en las puertas de conquistar la Copa Davis. O eso parecía.

En un tercer set muy parejo, el argenti-

no quebró el saque de su rival en el último juego para pasar a estar 1-2. Tras esto, la torre de Tandil tuvo un gran nivel y superó a su rival en los dos sets restantes, quedándose con el partido y desatando la locura de todos los argentinos presentes, entre ellos Diego Armando Maradona. "Jugué el partido de mi vida en el momento que más lo necesitaba", expresó Delpo aún incrédulo de lo que había logrado, pero no sin aclarar que "aún había que esperar". Claro, él había empatado la serie, pero restaba el partido definitorio para lograr el campeonato.

En ese quinto duelo todo se definió rápido: Federico Delbonis derrotó a Ivo Karlović en 3 sets y le puso el sello a la victoria argentina. Por primera vez, Argentina era campeón de la Copa Davis. Del Potro, tras dos años de lesiones y operaciones, conseguía su gran sueño con una actuación estelar y quedaba, para siempre, en la historia grande del tenis argentino.

# PAULA PARETO

## La pequeña gigante



**POR AGUSTINA MILIDONI**

**S**i hablamos de esfuerzo, perseverancia y lucha los caminos conducen a ella. Oriunda de San Fernando, provincia de Buenos Aires, Paula Pareto dejó su huella en el deporte nacional. Nació el 16 de enero de 1986 y a sus nueve años comenzó a practicar judo junto a su hermano, la disciplina con la cual recorrería el mundo sumergida en los colores celeste y blanco.

La “peque”, como le dicen sus más allegados, logró inalcanzables consagraciones hasta llegar a su máxima conquista. Se subió al podio en infinidad de Juegos y Campeonatos Panamericanos, obtuvo la medalla de oro en el Mundial de Kazajistán 2015, entre el segundo puesto de Rusia 2014 y el tercer lugar en Azerbaiyán 2018, y tras el tercer lugar en los Juegos Olímpicos de Pekín 2008, en Brasil y ocho años más tarde, alcanzó el triunfo

más grande de su carrera: La conquista que la convirtió en la primera atleta mujer del país en lograr una presea dorada en la disciplina de judo. El 8 de agosto de 2016 en Río de Janeiro, Pareto venció a la surcoreana Bokyeong Jeong, en el tatami de la arena carioca, y con un movimiento waza ari conoció la gloria olímpica, al ganar el primer puesto en la competencia de judo de menos de 48 kilos. A la vez, también fue la primera medalla para América Latina en esa competencia.

“La fe, la buena energía de toda la gente que vino, la esperanza de todos de saber que se puede, principalmente la fe y la confianza en el trabajo que hacemos todos los días”, aseguró la deportista luego de su máxima consagración. Paula Pareto ha creado un antecedente histórico en Argentina y en el mundo del judo motivando la participación femenina. La judoca argentina pasó a ser ejemplo de trabajo y esfuerzo en el país al cual supo

representar en cada competencia que fue participe y el cual hoy celebra sus 40 años de la vuelta a la democracia, siendo hechos entrelazados por la lucha.

Si bien el judo ocupó gran parte de su vida, cuando terminó la última pelea, el 24 de julio del 2021, Pareto anunció su retiro tras 16 años en la élite mundial, con 13 medallas panamericanas (seis oros), tres en Juegos Panamericanos (un oro), tres en Mundiales (un oro) y dos en Juegos Olímpicos (oro en 2016 y bronce en 2008). Pareto, no solo volcó su vida al deporte, también la combinó con el estudio y en el año 2014 se recibió de médica en la Universidad de Buenos Aires, por lo que hoy con 37 años, ejerce su trabajo en la rama de la traumatología, además de su rol de entrenadora del equipo nacional de judo y a la vez, está presente en el día a día del Pareto Caffè, el coqueto bar que puso en marcha con su familia en su ciudad natal.

**LIONEL MESSI**

## Como en el 86

**POR SANTINA COVA**

**E**l 18 de diciembre de 2022 es el acontecimiento deportivo más importante para toda una generación, pero sobre todo para él. Lionel Messi, después de una final perdida en 2014, y varios intentos en donde su lucha por la copa quedó frustrada, se calzó un equipo -y un país- al hombro y le devolvió la gloria a 45 millones de Argentinos que festejaron y lloraron en una movilización histórica. Luego de 36 años, la Selección Argentina se consagró campeona del mundo en Qatar.

Con el capitán como guía, la ilusión de toda la región se vio plasmada en los miles de habitantes que colmaron las calles, no solo de Capital Federal, sino en todo el país. Qué dicotomía que 40 años atrás la gente se movilizará de la misma manera pero por otro objetivo, las elecciones de 1983.

El diez de nuestra selección se perpetuaba en la historia como uno de los más grandes ídolos, le daba a su gente la alegría de aquellos días del Azteca y dejaba la enseñanza de que, por más jodido que fuera el camino, había que seguir intentando. Messi sabe de caminos frustrados, de ilusiones y esperanzas rotas, por eso, esa noche en Qatar, el sueño seguía intacto. Como el deseo de aquellos argentinos que, después de muchos años de miseria y desolación, metían el gol del siglo y entraban al cuarto oscuro con una sola certeza: el país volvía a la democracia.

El duelo con su compañero de equipo, Mbappé, por quien se convertía en el héroe de la noche, la caída casi inminente del capitán en el último gol de Francia, el silencio que se hacía ensordecedor en la tanda de penales y, finalmente, el beso a la copa.

“No hay nada más que esto”, declaraba después de la consagración, lo que Messi no

sabía era lo que le esperaba después. 5 millones de personas se aglomeraron en Capital Federal, sobre el Obelisco, Plaza de Mayo y la Autopista 25 de Mayo, simplemente para recibirlo y festejar que al fin, la Selección Argentina era campeona del mundo. Es imposible no reparar en una comparación con el retorno a la democracia, un millón y medio de argentinos salieron a las calles a festejar, no la victoria de Alfonsín, sino la recuperación de los derechos y el fin definitivo de la dictadura cívico militar, que se había instaurado el 24 de marzo de 1976 y que dejó 30 mil desaparecidos.

Porque restaurar en la memoria nos interpela y después de 40 años la movilización masiva fue por un campeonato, por un deporte que es cultura popular y por un equipo. El 18 de diciembre será, para Messi, el día que le dió a un país el grito sagrado de la fiesta colectiva, como en aquellas elecciones de 1983.